



Illustration: Eike Lessmann

GUTENBERGSCHULE FRANKFURT AM MAIN

HIER ERHALTEN SIE INFORMATIONEN

zur zweijährigen Fachoberschule für Gestaltung (FOS)

- Aufnahme und Praktikum
- Künstlerischer Eignungstest
- Ausstattung – Impressionen – Team
- Unterricht: Inhalte – Schwerpunkte – Ziele
- Einschulung
- Kontakt & Beratung



AUFNAHME UND PRAKTIKUM



AUFNAHME UND PRAKTIKUM

Voraussetzungen

- Mittlerer Bildungsabschluss (Realschulabschluss)
- Deutsch, Mathematik und Englisch: mind. **Note 3**, max. 1 x **Note 4**
- Oder: Versetzung in die gymnasiale Oberstufe
- Praktikumsvertrag im gestalterischen Bereich
- bestandener Eignungstest
- ggf. Feststellungsprüfung in D, M, E (>1 Jahr kein Schulbesuch)



AUFNAHME UND PRAKTIKUM

Praktikum

- Jahrespraktikum in der Jahrgangsstufe 11
- **2 Tage** pro Woche im Praktikumsbetrieb (*Firmen/Agenturen/Freelancer*)
- Praktikumsbegleitung auch wöchentlich im Unterricht
- Leistungsbescheinigungen

- **1 Tag** pro Woche fachpraktische Kurse in der Gutenbergschule



KÜNSTLERISCHER EIGNUNGSTEST



KÜNSTLERISCHER EIGNUNGSTEST

Alle, die sich bis zum **31. März** beworben haben, werden zum Eignungstest eingeladen.
Der Test findet dann in der Regel **Ende April** statt (genauer Termin siehe Homepage!)

Prüfungsteile:

- Farbgestaltung (*praktischer Teil*)
- Bildbetrachtung (*schriftlicher Teil*)
- Zeichnung (*praktischer Teil*)



KÜNSTLERISCHER EIGNUNGSTEST

Beispiel

Prüfungsteil Farbgestaltung

Schilderung einer Szene
oder Situation

Aufgabe verlangt malerische Lösung
in 90 Minuten (auch unfertige Abgabe möglich!)

FACHOBERSCHULE FÜR GESTALTUNG

EIGNUNGSTEST FARBGESTALTUNG
29.04.2015

Wühltisch: „Mützen, Schals und Handschuhe im Winterschlussverkauf!“

Gerade hat das Kaufhaus nach einem turbulenten Winterschlussverkaufstag geschlossen. Die Verkäuferin wirft noch einen Blick auf den Wühltisch mit Sonderangeboten von Mützen, Schals und Handschuhen und stöhnt, denn hier sieht es wild aus: Alles ein einziges Durcheinander! Teile hängen über den Rand und Einiges liegt sogar am Boden!

Malen Sie dieses bunte Durcheinander von verschiedenen Mützen, Schals und Handschuhen aus der Sicht der Verkäuferin!

BEWERTUNGSKRITERIEN:

- malerische Fähigkeiten
- Bildidee, Farb- und Formenvielfalt der einzelnen Kleidungsstücke
- Blattaufteilung, Komposition
- maltechnische Wiedererkennbarkeit der Schals, Mützen und Handschuhe

ERLAUBTE MATERIALIEN:

- eventuell Bleistift zum **leichten** Vorskizzieren
- Farbkasten, eventuell auch Acrylfarben oder Aquarellfarben
- verschiedene Pinsel

ARBEITSZEIT:
90 Minuten

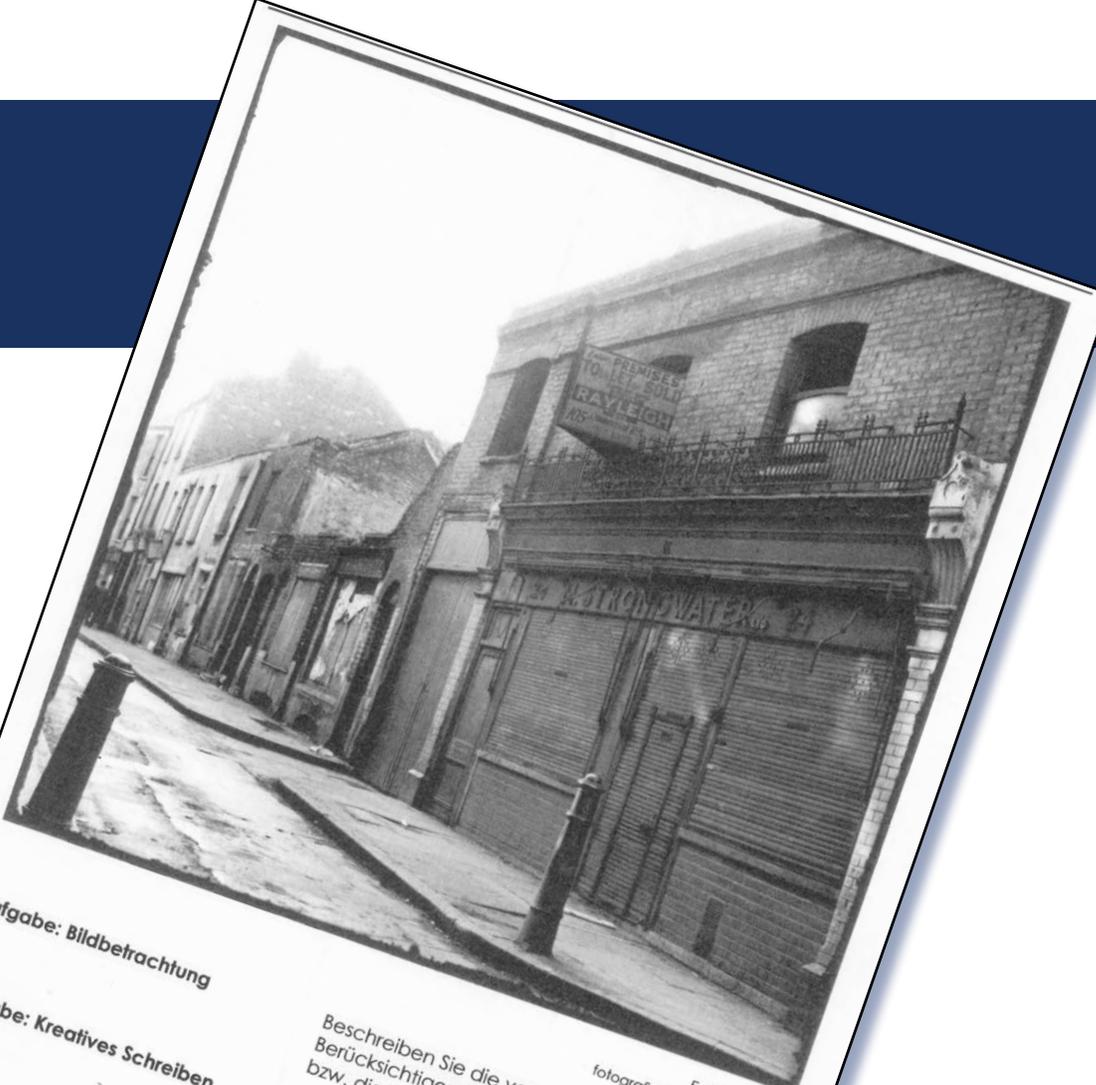
KÜNSTLERISCHER EIGNUNGSTEST

Beispiel

Prüfungsteil Bildbetrachtung

Vorgabe: Fotografie

1. Beschreibung des Motivs
 2. Kreatives Schreiben (Geschichte zum Bild)
- insg. 60 Minuten



1. Aufgabe: Bildbetrachtung

2. Aufgabe: Kreatives Schreiben

beschreiben Sie die vorliegende Fotografie.
Berücksichtigen Sie dabei auch die formalen
bzw. die gestalterischen Kriterien.

Schreiben Sie auf der Grundlage dieser Foto-
grafie eine kurze Geschichte.

East End, 1962.
fotografiert von David Bailey

KÜNSTLERISCHER EIGNUNGSTEST

Beispiel

Prüfungsteil Zeichnung

Schilderung einer Szene
oder Situation

Aufgabe verlangt zeichnerische Lösung
in 60 Minuten (auch unfertige Abgabe möglich!)



AUSSTATTUNG – IMPRESSIONEN – TEAM



AUSSTATTUNG – IMPRESSIONEN – TEAM



AUSSTATTUNG – IMPRESSIONEN – TEAM



AUSSTATTUNG – IMPRESSIONEN – TEAM

Unterrichtsräume / Werkstätten



AUSSTATTUNG – IMPRESSIONEN – TEAM

Unterrichtsräume / Werkstätten



AUSSTATTUNG – IMPRESSIONEN – TEAM

Unterrichtsräume / Werkstätten



AUSSTATTUNG – IMPRESSIONEN – TEAM

Unterrichtsräume / Werkstätten



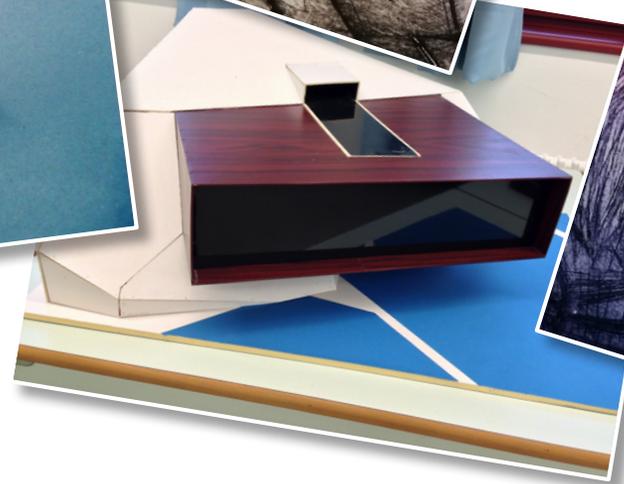
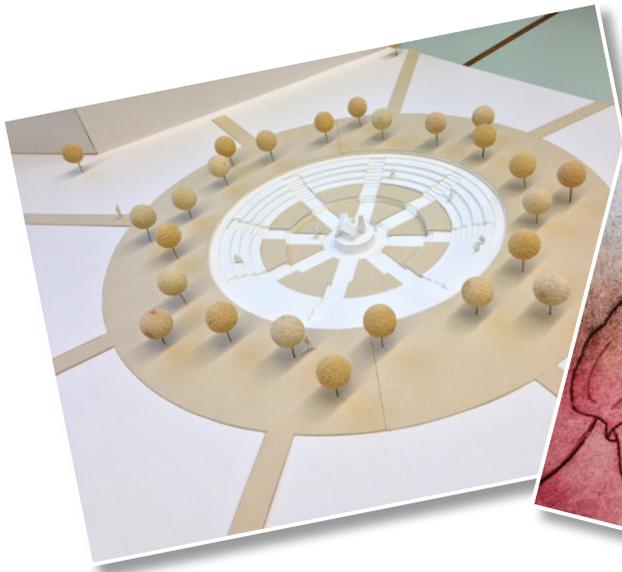
AUSSTATTUNG – IMPRESSIONEN – TEAM

Unsere Schülerinnen und Schüler
bei der Arbeit...



AUSSTATTUNG – IMPRESSIONEN – TEAM

... an vielfältigen Projekten:



AUSSTATTUNG – IMPRESSIONEN – TEAM

Fachschaft mit künstlerisch-gestalterischem Hintergrund

Katharina Cranz (*Illustratorin*)

Ulrike Prange (*Bildhauerin*)

Ingo Albrecht-Schoeck (*Industriedesigner*)

Dr. Christoph Borowiak (*bildender Künstler*)

Petra Hügen (*Visuelles Marketing*)

Martina Zier (*Fotografin*)

Michael Bachmann (*Bühnenbildner*)



UNTERRICHT: INHALTE – SCHWERPUNKTE – ZIELE



UNTERRICHT: INHALTE – SCHWERPUNKTE – ZIELE

Jahrgangsstufe 11

3 Schultage

2 Tage im Praktikumsbetrieb

Fachpraktischer Unterricht und theoretische

Grundlagen im Schwerpunktfach;

Allgemeinbildende Fächer

Jahrgangsstufe 12

5 Schultage

Umfangreiche Fächerkombination

im Schwerpunkt Gestaltung;

Prüfungsvorbereitung in Deutsch, Englisch,

Mathematik und im Schwerpunktfach

Zentrale Abschlussprüfung

UNTERRICHT: INHALTE – SCHWERPUNKTE – ZIELE

Angebot aus dem *Allgemeinen Lernbereich* :

- Deutsch
- Mathematik
- Englisch
- Politik und Wirtschaft
- Biologie & Chemie
- Physik
- Sport
- Religion/Ethik

UNTERRICHT: INHALTE – SCHWERPUNKTE – ZIELE

Angebot aus dem *Beruflichen Lernbereich*
im Schwerpunkt Gestaltung:

- Gestaltungsgrundlagen
- Gestaltungstechniken
- Visuelle Kommunikation
- Kunst- und Designgeschichte
- Gestalten von Lebensräumen
- Angewandte Gestaltung 2D und 3D
- Freie Gestaltung 2D und 3D
- Konstruktives Zeichnen

UNTERRICHT: INHALTE – SCHWERPUNKTE – ZIELE

Spezielles Angebot aus dem *Fachpraktischen Bereich*
der Gutenbergschule:

- Illustration
- Fotografie
- Mediengestaltung
- Maltechniken
- Plastisches Gestalten

UNTERRICHT: INHALTE – SCHWERPUNKTE – ZIELE

Ein Highlight: Studienfahrt nach **Strasbourg** / **Basel**



UNTERRICHT: INHALTE – SCHWERPUNKTE – ZIELE

Reisenfahrt nach **Strasbourg** / **Basel** / **Colmar**



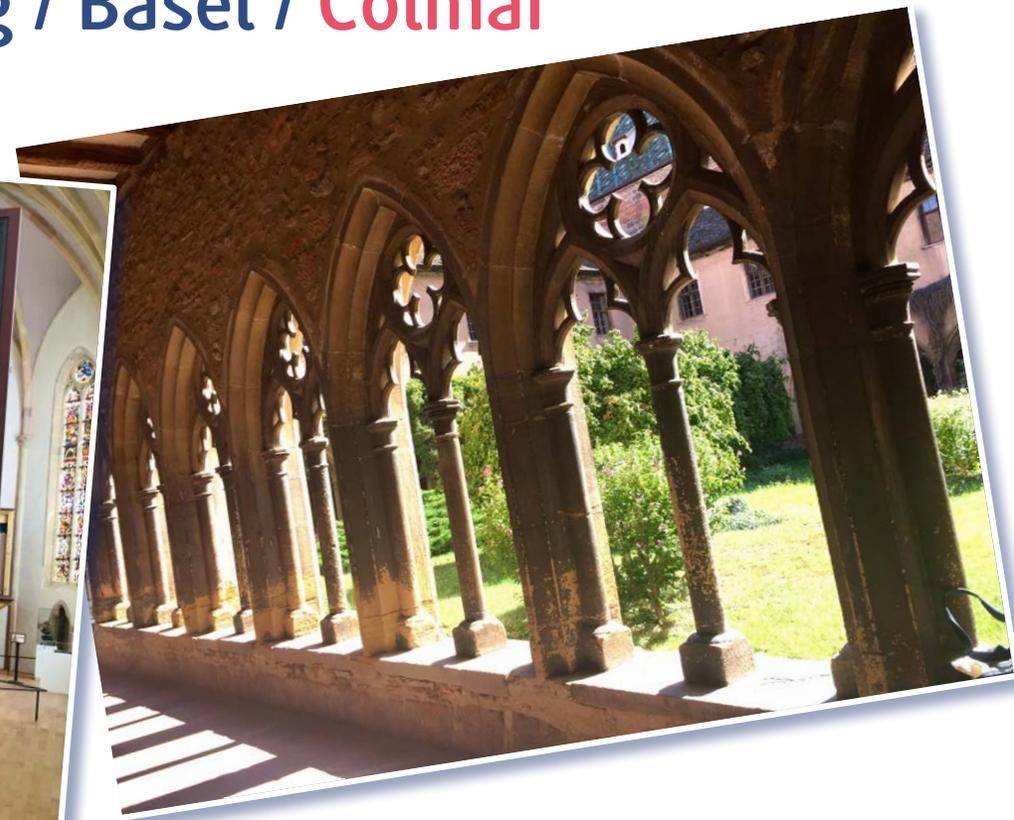
UNTERRICHT: INHALTE – SCHWERPUNKTE – ZIELE

Ein... fahrt nach **Strasbourg** / **Basel** / **Colmar**



UNTERRICHT: INHALTE – SCHWERPUNKTE – ZIELE

Reisenfahrt nach **Strasbourg** / **Basel** / **Colmar**



UNTERRICHT: INHALTE – SCHWERPUNKTE – ZIELE

Ziele der FOS Gestaltung:

- allgemeine Fachhochschulreife
- Befähigung zum Studium an allen Fachhochschulen und an Universitäten mit gestuften Studiengängen (Bachelor)
- Berufliche Perspektiven im Bereich Kunst, Design, Theater, Architektur
- verbesserte Chancen auf einen Ausbildungsplatz

EINSCHULUNG



EINSCHULUNG

Stichtag für die endgültige Aufnahme in die FOS Gestaltung

Termin noch vor den Sommerferien **in der letzten Schulwoche** (siehe Homepage!)

(Achtung: Praktikumsbeginn am **1. August** !)

Hier erfolgt die ultimative Prüfung aller Voraussetzungen:

1. Einladung nach **bestandenem Eignungstest**
2. **Jahrgangszeugnis** mit passendem Notenbild
3. Unterschriebener **Praktikumsvertrag**



KONTAKT & BERATUNG



KONTAKT & BERATUNG

> Rubrik *"Info & Downloads"* auf www.gutenbergschule.eu

Informationen, Formulare (PDF) und Aktuelles zur Schulform der Fachoberschule:

- ✓ Anmeldung
- ✓ Eignungsgutachten der abgebenden Schule
- ✓ Praktikumsvertrag
- ✓ Rahmenlehrplan und Verordnung
- ✓ Liste der Branchen und Praktikumsbetriebe



KONTAKT & BERATUNG

Ansprechpartnerin

Abteilungsleiterin der Fachoberschulen

Petra Hügen



E-Mail

petra.huegen@stadt-frankfurt.de

KONTAKT & BERATUNG

Ansprechpartner

Fachbereichsleiter Gestaltung
Michael Bachmann



Individuelle Beratungsgespräche
zur künstlerischen Eignung:
TERMINE NACH VEREINBARUNG!

E-Mail

michael.bachmann@schule.hessen.de

Wir freuen uns
auf Ihre Bewerbung!

